



SYMPHONY 88

EXCLUSIVE RHD LOUDSPEAKER
PREMIUM HOME AUDIO

Joan Del Peseho
E DESIGNER

SCHEDA TECNICA v.1



Key Silence

DIVERTE DI PIÙ...

“IL PIACERE DI ASCOLTARE LA MUSICA”

IL N.1 NELLA RIPRODUZIONE DELLA MUSICA ACUSTICA

symphony 88

Un diffusore da guerre stellari!

L'unico in grado di restituirti il più ampio fronte sonoro senza vincolare l'ascolto in un posizione specifica e riprodurre la tua musica preferita con una dinamica impareggiabile: anche a basso volume

L'ideale per la musica classica e da camera ma capace di stupirti anche con altri generi musicali

Le linee eleganti e gli esclusivi rivestimenti di pregio ne fanno le compagne ideali in ambienti di alta classe

La versione più piccola del sistema diffusore, ha in dotazione un piccolo ed intelligente Sub Woofer in grado di rendere l'intero impianto di riproduzione davvero smart!

Questo può essere programmato per inserirsi automaticamente in base alle tue abitudini quali generi musicali e volume di ascolto. Può infatti entrare in azione solo a determinate condizioni e ampliare ulteriormente il fronte sonoro e l'impatto della gamma bassa.

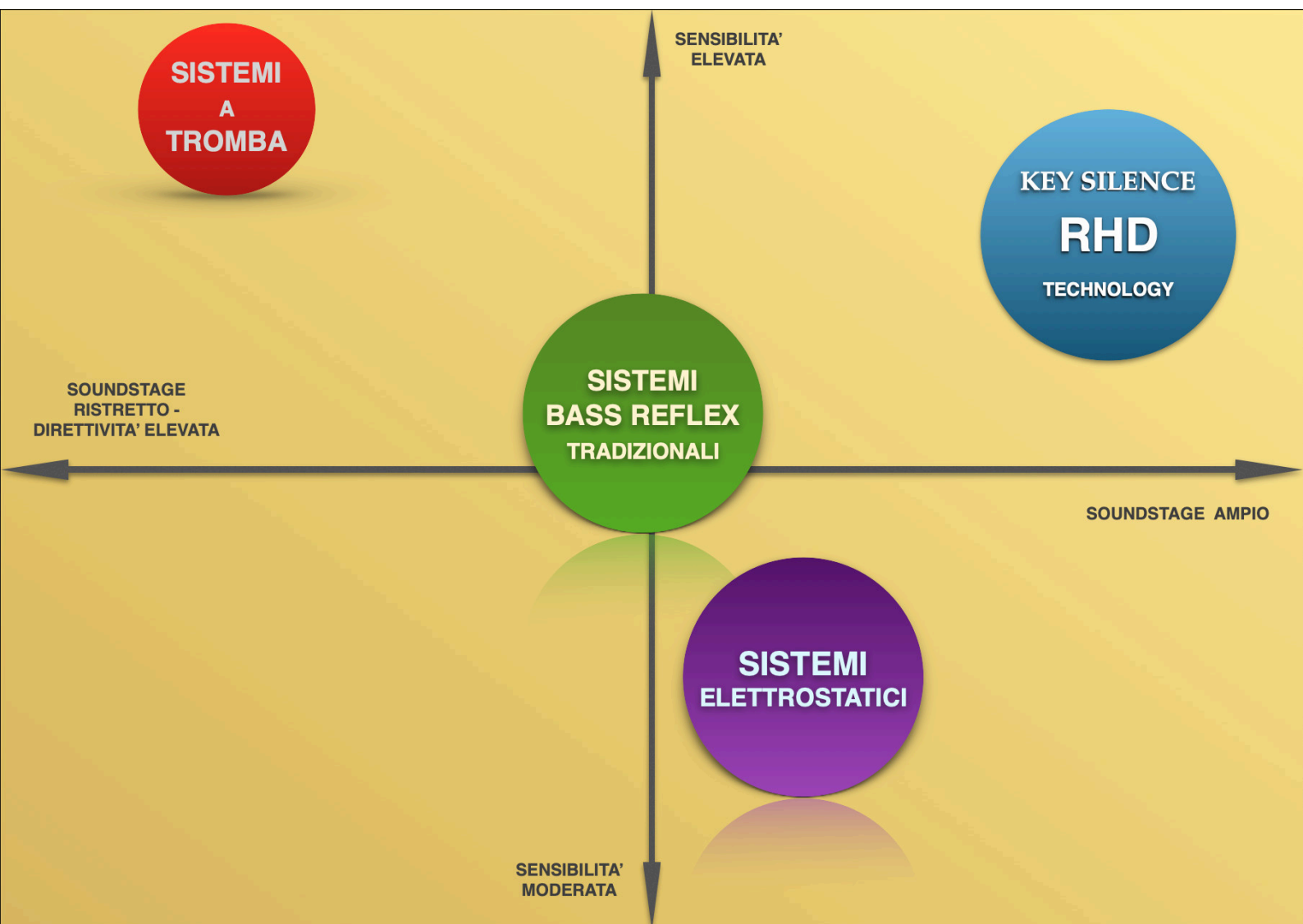
Nelle versioni superiori della symphony poi, **potrai sperimentare esperienze di ascolto che nessun altro diffusore di pari dimensioni e di costo anche 5 o più volte maggiore sarà mai in grado di donarti.**



L'UNICO CON
GARANZIA UFFICIALE
10 ANNI

Un prodotto esclusivo di **altissima fattura artigianale**. Un nuovo concetto di alta fedeltà nella riproduzione della musica in ambito domestico, un nuovo concetto basato sul protocollo AODM ad opera del maestro Juan Del Vecchio.

IL N.1 NELLA RIPRODUZIONE DELLA MUSICA ACUSTICA



Note sulla tecnologia RHD ®

L'esclusiva e innovativa tecnologia RHD ® nasce con l'obiettivo di sfruttare tutti i vantaggi delle altre tecnologie, limitandone e in alcuni casi eliminando del tutto gli svantaggi.

Il risultato è **una serie di diffusori dalle dimensioni estremamente compatte con sensibilità elevate** che approssimano i sistemi a tromba; con una capacità di riproduzione lineare e coerente tipica dei migliori diffusori elettrostatici; e ancora una gamma bassa velocissima e precisa come solo i migliori diffusori in sospensione acustica riescono a fornire.

I diffusori della serie symphony pertanto, per la prima volta, riescono ad offrire **un fronte sonoro ampio e preciso come solo diffusori di ben altre dimensioni e ben altri costi riescono a fornire**. Risolvendo naturalmente molti dei problemi acustici di cui normalmente gli ambienti soffrono.

Potrai godere di un fronte sonoro imbattibile senza bisogno di particolari trattamenti acustici, **senza impazzire nel posizionamento esatto dei diffusori e senza appesantire l'ambiente con armadi di altri tempi**. Scopri come avere la tua coppia oggi stesso su [keysilence.com](https://www.keysilence.com)

Specifiche Tecniche - symphony 88

Sistema di carico:	RHD ® – Dipolo con carico a tromba con accordo a controllo meccanico [Patented]
Tipologia:	Monovia con Super Tweeter (Sub Woofer in sospensione pneumatica di rinforzo Opzionale)
Altoparlanti:	2 x 160 mm Full range con cono ultraspeed in carta VTR® 1 x 25 mm Super Tweeter con cupola in seta
Frequenze limite:	– 6 dB 25 Hz 27 KHz
Risposta in frequenza:	34 Hz 24 KHz -3 dB
Dispersione:	Frontale 65° ± 3 dB Retro 65° ± 3 dB
Frequenze di incrocio:	[100Hz] – 12 KHz
Sensibilità (1):	96 dB SPL (2,83V – 1m)
Potenza massima applicabile:	360W - [600W con Sub Woofer]
Impedenza nominale:	4 Ohm [minimo 2,2]
Superficie attiva totale (2):	1210,2 Cm ²
Fattore di pilotabilità (3):	86,5
Rapporto di stabilità dinamico (4):	3,71
Dimensioni (L x P x A):	Linear 22 x 38 x 182 Cm Princess 24 x 38 x 182 Cm Limited 26 x 38 x 182 Cm
Peso:	Linear 49,3 Kg. Princess 66,5 Kg. Limited 70,8 Kg.
Finitura standard:	Nero Lucido
Materiali:	MDF multi-strato marino – Lega di Alluminio – Acciaio – Ecopelle – Pelle – Carta – Basalto Lavico dell'Etna
Design:	Juan Del Vecchio

FINITURE DISPONIBILI



LINEAR	PRINCESS	LIMITED EDITION
Finitura Opaca Lucida	Finitura Carte Pregiate	Finitura Tessuti Pelle
FLO FLL	FPI FPE	FLT FLE

Note sulle versioni

Tutte le versioni sono coperte da garanzia totale su eventuali difetti di funzionamento per un periodo di 10 anni. Durante tutto il periodo di validità della garanzia, in caso di difetti manifesti, il prodotto sarà sostituito / riparato.

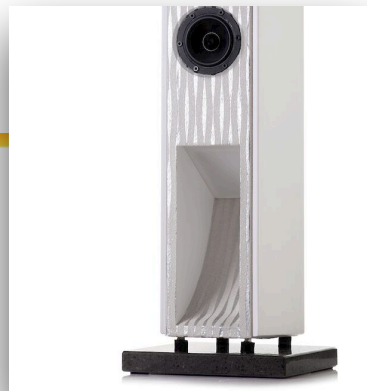
La produzione base è nelle versioni LINEAR con finitura bianco Opaco e finitura nero lucido. Queste versioni rientrano tra gli standard che possono essere restituiti e rimborsati integralmente fino a 30 giorni dopo l'acquisto.

Le versioni PRINCESS e LIMITED EDITION sono edizioni speciali Custom e pertanto realizzati su commissione del cliente.

Queste ultime in quanto personalizzate non godono dell'acquisto con riserva di gradimento, ovvero del periodo di prova di 30 giorni come per le versioni LINEAR nei colori nero e bianco.

Eccezionale fronte sonoro per un coinvolgimento totale

Con una superficie attiva che solo diffusori almeno 3 volte più voluminosi potrebbero avere, le symphony riempiranno di musica il tuo ambiente di ascolto come nessun altro diffusore di pari dimensione al mondo

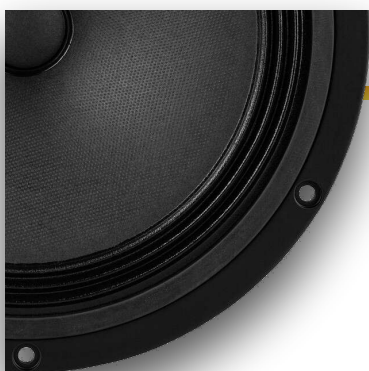


Il primo diffusore al mondo AODM CLASSE 0

Progettato e realizzato secondo i canoni tecnici AODM, i diffusori della serie symphony, con la sua tecnologia esclusiva RHD, permette una riproduzione del segnale audio in tutte le sue nuances e sfumature, per un ascolto trasparente ed entusiasmante senza confronto con qualsiasi altro apparecchio di pari dimensioni

SUB Woofer A Controllo Elettronico

Sub woofer compatto e potente ad intervento programmabile in funzione del programma musicale o del volume di ascolto



Coni Rigorosamente in Carta

A dispetto di quanto abbiano voluto far credere ad oggi la carta è il miglior materiale per la realizzazione dei coni grazie alla sua insuperabile leggerezza e velocità di risposta

NOTE SULLE SPECIFICHE TECNICHE

(1-4)

(1) Il valore di sensibilità è riferito a 2,83V e non ad 1W che nel caso specifico corrispondono a 2W essendo il diffusore con impedenza di 4 Ohm

(2) La superficie attiva totale è sostanzialmente l'area interessata da emissione sonora e rappresenta in un diffusore, la sua capacità di suonare a volume elevato e la sua capacità di offrire una ampia scena sonora

(3) Il fattore di pilotabilità è il rapporto tra la superficie attiva che emette il suono e il peso della superficie in movimento (il cono dell'altoparlante o la loro somma se sono più di uno). Esso rappresenta la capacità o meno del diffusore di emettere il suono senza richiedere eccessiva corrente all'amplificatore

(4) Il rapporto di stabilità meccanico infine è il rapporto tra il peso del diffusore ed il peso della membrana degli altoparlanti e rappresenta la capacità del diffusore di annientare le vibrazioni spurie sia interne sia esterne provocate dagli altoparlanti durante il loro funzionamento

Si tratta di parametri per te nuovi che sicuramente non hai mai incontrato sulle schede tecniche di altri diffusori ma che sono particolarmente importanti per valutare in anteprima quali prestazioni ci si potrà aspettare dal diffusore in questione.

Designed & Manufactured By

Key Silence “Il piacere di ascoltare la musica”

Trend BV Srl Company

Via V. Grasso, 23

95025 Acireale CT - ITALY

www.keysilence.com

In un ottica di miglioramento continuo, il produttore si riserva il diritto di cambiare le specifiche in qualsiasi momento senza obbligo di preavviso